

**À QUELQUE CHOSE MALHEUR EST BON  
OU  
MERCİ ! MON GÉNÉRAL**

*pour Henriette Taviani*

au moment du départ  
une seconde durant  
il tourna la tête  
pour fixer le paysage  
qu'il quittait  
une seconde durant  
il eut la certitude  
que plus jamais il ne reviendrait en ce lieu  
même si un jour il y remettait les pieds  
une seconde durant  
il regarda derrière lui  
car désormais jamais plus il ne pourrait  
regarder en arrière  
en haut de la passerelle  
une seconde durant  
entre deux mondes  
une seconde  
pour fixer l'éternité de son passé  
une seconde  
pour connaître la solitude  
après avoir vécu en vain sa propre mort  
conséquence logique qui n'advint pas  
pour découvrir le silence

une seconde  
dans le vacarme des avions  
qui à chaque fois s'en vont pour toujours  
une seconde  
pour comprendre la profondeur du silence  
sans faille  
pour percevoir le temps qui change  
la fragilité du fil toujours offert aux ciseaux du hasard  
une seconde  
pour deviner les contours d'un avenir en sursis  
une seconde  
pour saisir l'arrêt immobilisé  
sur les lèvres d'un juge absent  
une seconde  
pour accepter l'inacceptable inévitable  
une seconde  
pour aller au-delà du possible de l'instant  
une seconde  
sur un carré métallique  
suspendu au-dessus du vide  
entre  
le « pour toujours » de l'après  
et  
le « plus jamais » de l'avant  
une seconde  
avant de compléter le saut  
qu'il n'avait pas voulu accomplir  
mais qu'il fallait faire sien  
assumer  
une seconde  
pour dévorer l'image qu'il se renvoyait  
par-delà le miroir du souvenir  
qu'il allait devenir

pour s'accrocher à l'être  
inconnu  
qui de lui allait surgir ailleurs  
une seconde  
pour bâtir son immortalité suivante  
une seconde  
pour achever les morts qu'il n'avait pu mourir  
une seconde  
pour revivre une ultime fois  
ce qu'il allait découvrir  
une seconde  
brisée en mille éclats qui brillaient effrontés  
une seconde  
sans pitié ni rancune  
sans regret ni espoir  
sans victoire ni défaite  
une seconde  
de cris étouffés  
de fins avortées  
de gloires périmées  
une seconde  
sans pleurs et sans joies  
sans rires et sans larmes  
sans amour et sans haine  
une seconde  
de mythes effondrés  
de gestes annulés  
de rêves abusés  
une seconde  
sans morts sans survivants  
sans ports sans arrivants  
sans corps sans faux-semblants  
une seconde

pour trancher  
pour lier  
pour crever  
la bulle du temps  
une seconde  
pour quitter  
pour garder  
pour semer  
le sillon labouré  
une seconde  
pour s'emplir  
pour guérir  
pour jouir  
de la peur et du bonheur  
une seconde  
une seule  
la seconde  
sa seconde  
après laquelle  
son « avant » perdrait son sens  
et l'« après » son espoir  
la seconde propre  
sa seule seconde  
seconde-vie  
seconde-mort  
seconde-attente  
seconde-atteinte  
seconde âcre  
seconde-feinte  
seconde-fuite  
seconde frêle  
seconde grave  
une seconde juste

une seconde-perte  
une seconde-geste  
oscillante et figée sur la mer amère  
d'un inutile adieu  
une seconde-de-bras-ouverts  
seconde-à-bras-le-corps  
la seconde inévitable  
seconde-conclusion  
sa seconde inoubliable  
seconde-disparition  
une seconde déployée  
seconde-ivresse  
la seconde renversée  
seconde-jeunesse  
sa seconde apprivoisée  
seconde-possibilité  
la seconde irrésistible  
la seconde-impossible  
la seconde-convergence  
une seconde de hurlements calcinés  
    de doute absolu  
    de discours insensés  
une seconde de farces abolies  
    de mythes avachis  
    de masques éventrés  
une seconde de gestes dérisoires  
    de craintes infernales  
    de filtres défailants  
une seconde  
de mémoire domptée au fer rouge  
de meurtrissure scellée dans la chair  
de déchirure taillée sur mesure  
une seconde

tachée de venin généreux  
garnie de guirlandes grises  
portée par d'imprécises présences  
une seconde  
pour tout avaler  
pour ne rien négliger  
pour enfermer son vécu  
une seconde  
pour tout balayer  
pour ne rien concéder  
pour nettoyer ses bas-fonds  
une seconde  
pour tout engendrer  
pour ne rien jalouser  
pour déclencher sa folie  
une seconde apprivoisée sans ardeur  
une seconde abandonnée à son sort  
une seconde appréhendée sans horreur  
une seconde décriée par le corps  
une seconde dévoyée sans pudeur  
une seconde décripée par l'effort  
une seconde agrippée à son heure  
une seconde attristée par les torts  
une seconde agrafée à son cœur  
une seconde dans son linceul  
une seconde sur son autel  
une seconde pour lui tout seul  
une seconde  
rien d'autre  
qu'une seconde  
fragile  
unique  
précise

une seconde-maîtresse  
    seconde altièrè  
        déchirée  
une seconde infime  
    seconde dérisoire  
        impuissante  
une seconde-fantôme  
    seconde-absurde  
        infinie  
une seconde abrasive  
une seconde primitive  
une seconde lascive  
seconde-épreuve  
seconde-étreinte  
seconde errante  
glissante  
gratuite  
grisante  
une seconde veule  
une seconde vierge  
une seconde-vrille  
seconde-pivot  
seconde-prise  
seconde-seuil  
barrière  
brisure  
embrasure  
une seconde  
une seconde de souvenirs rassemblés  
une seconde de mensonges dévoilés  
une seconde de misères pressenties  
une seconde-synthèse-de-l'inutile  
une seconde-analyse-de-la-vanité

une seconde-dispersion-de-la-perception  
une seconde-mythe-impossible  
une seconde-farce-impalpable  
une seconde-chute-indicible  
une seconde  
rien qu'une seconde  
pour jouir  
pour pleurer  
pour saisir  
une seconde  
pas plus qu'une seconde  
pour sentir  
pour crier  
pour gémir  
une seconde  
seulement une seconde  
pour guérir  
pour tronquer  
pour mourir  
une seconde  
une seule  
pour changer toute une vie